



Erhvervslivets Kulturpris offentliggør årets nominerede – prisuddeling i april 2026

For anden gang hylder Erhvervslivets Kulturpris de mest visionære samarbejder mellem erhverv og kunst. I år består feltet af 16 nominerede virksomheder, og vinderne kåres torsdag den 23. april 2026 hos Bruun Rasmussen Kunstauktioner i Lyngby, som i år er partner på prisuddelingen.

Prisen fremhæver de mest værdiskabende møder mellem virksomheder og kunsten – på tværs af brancher og virksomhedsstørrelser.

“Interessen for Erhvervslivets Kulturpris var overvældende sidste år. Det bekræfter mig i, at prisen har sin berettigelse; der er et reelt behov for, at vi anerkender virksomheder, der tør tænke kunst og kultur ind som en strategisk del af deres udvikling - og inspirerer andre virksomheder til at gøre det efter,” siger Merete Otilia Knudsen, direktør og grundlægger af Erhvervslivets Kulturpris.

Fem priser - 16 nominerede virksomheder

Vinderne udpeges af et advisory board, der tæller markante profiler fra både erhvervs- og kulturlivet – blandt andre direktør i Dansk Erhverv, Brian Mikkelsen. [Mød hele advisory boardet her](#). Erhvervslivets Kulturpris uddeles i fem kategorier:

Hovedprisen – Erhvervslivets Kulturpris

Prisen tildeles en virksomhed, der på ekstraordinær vis integrerer kunsten som en afgørende del af virksomhedens DNA og strategiske udvikling. Virksomheden har ikke blot fremmet kunstens rolle, men sat nye standarder for kunstens potentiale i erhvervslivet.

Nominerede:

- Konventum
- LB Forsikring
- Tivoli
- Danske Bank

Arkitekturprisen

Prisen tildeles en virksomhed, der har integreret kunsten i forbindelse med en nybygning eller renovering. Prisen anerkender koblingen mellem virksomhedens strategi og valget af kunstværker som en integreret del af bygningens funktionelle og æstetiske aspekter.

Nominerede:

- Salling
- Office Club / Karberghus
- AP Pension
- Skanska

Visionsprisen

Prisen tildeles en pioner eller virksomhed, som udfordrer og inspirerer omverdenen ved at demonstrere kunstens relevans og potentiale i erhvervslivet.

Nominerede:

- Claus Christensen “Røde” (Sovino Brands)
- Hovedstadens Øjenklinik
- Palsgaard Gods
- AKF

Designprisen

Prisen tildeles en virksomhed, der, gennem kunstnersamarbejder, integrerer kunsten i produktudviklingen, og dermed lader kunsten spille en central rolle i styrkelsen af brandet.

Nominerede:

- Wiibroe
- Petersen Tegl
- Royal Copenhagen
- HAY

Æresprisen

Tildeles en person eller virksomhed, der gennem en ekstraordinær indsats ikke blot har fremmet potentialet i mødet mellem kunst og erhvervsliv, men også bragt kunstens glæde og betydning ud i samfundet. I 2025 gik prisen til erhvervsmanden Mads Øvlisen. Vinderen i 2026 afsløres på aftenen for prisuddelingen.

Vision og kriterier

Advisory boardet lægger særligt vægt på, at kunsten er integreret som en naturlig del af virksomhedens strategi, kultur og DNA. Den kunstneriske kvalitet skal være høj – både i samarbejder med kunstnere og i virksomhedens investeringer i kunst. Der ses på, om kunsten bidrager til nye perspektiver, nytænkning og udvikling. Samtidig vægtes initiativer, der skaber værdi bredt – for medarbejdere, leverandører og kunder – samt et langsigtet engagement, der vidner om en reel ambition om at styrke kunstens rolle i erhvervslivet. Læs mere om kriterierne her.

”Vi har talt meget om, hvad erhvervslivet kan gøre for kunsten. Men efter at have mødt og talt med mere end 50 virksomhedsledere står det klart, at det i lige så høj grad handler om, hvad kunsten kan gøre for erhvervslivet. Kunsten fremmer trivsel, sammenhængskraft og innovation på arbejdspladserne – og det er noget, der kommer os alle til gode,” siger Merete Otilia Knudsen.

Esben Weile Kjær udsmykker årets statuette

Statuetterne er i år udsmykket af den danske kunstner Esben Weile Kjær, der de seneste år har cementeret sin position på både den danske og internationale kunsts scene. Han er særligt kendt for sine referencer til popkulturen og sit blik på den generation, han selv er en del af.

Priserne uddeles torsdag den 23. april 2026 hos Bruun Rasmussen Kunstauktioner i Lyngby. Op til prisuddelingen vil alle nominerede virksomheder blive præsenteret i et særskilt udstillingsforløb hos Bruun Rasmussen med fri adgang for offentligheden. Der vil desuden blive afholdt events og talks, hvor man kan blive klogere på, hvordan erhvervslivet kan bruge kunsten strategisk i sin udvikling.

For yderligere information, interview eller presseakkreditering til prisuddelingen:

Stine Lyndgaard, Lyndgaard Media, stine@lyndgaardmedia.dk - 2336 1036

Følg Erhvervslivets Kulturpris her: [Instagram](#) og [LinkedIn](#) - [website](#)

[Link til pressefotos](#)

Erhvervslivets Kulturpris 2025: [Læs om sidste års vindere her](#)